



ΗΜΕΡΙΔΑ

ΕΞΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΝΕΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΕΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΚΑΙ ΦΩΝΗΣ



Πέμπτη, 4 Απριλίου 2024
8:30-12:30



Αίθουσα Β34, Κτήριο
Έρευνας και Τεχνολογίας
Μάρκου Δράκου 8
2409 Λευκωσία
Πανεπιστήμιο Λευκωσίας

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

08:30-09:00 Εγγραφές

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

09:00-09:45 Η ερμηνευτική προσέγγιση ως εργαλείο διαμόρφωσης και κατανόησης της μουσικής φόρμας
Δρ Βασίλης Καλλής

09:45-10:30 Μια πρόταση για εφαρμογή των βασικών αρχών της μαθητοκεντρικής διδασκαλίας και της διαφοροποιημένης μάθησης στο ατομικό μάθημα φωνής/ μουσικού οργάνου
Δρ Νατάσα Οικονομίδου Σταύρου

10:30-11:00 Καφές

11:00-11:20 Παρουσίαση Προγράμματος Μουσικής

11:20-12:05 Εστιάζοντας στη ρυθμική πλευρά της μουσικής διδασκαλίας και μουσικής εκτέλεσης
Χάρης Ιωάννου

12:05-12:30 Συζήτηση και κλείσιμο ημερίδας



UNIVERSITY
of NICOSIA | ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΧΟΡΟΥ