



### Academic Personnel Short Profile / Short CV

<b>University:</b>	University of Nicosia
<b>Surname:</b>	Michaelidou
<b>Name:</b>	Antonia
<b>Rank/Position:</b>	Lecturer of Early Childhood Education & School Experience Coordinator
<b>Faculty:</b>	Education
<b>Department:</b>	Education
<b>Scientific Domain: *</b>	Early Childhood Education

*\* Field of Specialization*

Academic qualifications (list by highest qualification)				
Qualification	Year	Awarding Institution	Department	Thesis title (Optional Entry)
PhD Education Sciences	2021	University of Nicosia	School of Education	Οικοδόμηση Δημιουργικής Διδασκαλίας μέσω της εφαρμογής Στρατηγικών Εικαστικής Δημιουργίας από υποψήφιους εκπαιδευτικούς. Διδακτικές Δημιουργικές παρεμβάσεις στο νηπιαγωγείο
Master of Education Sciences – Inclusive Education	2009	University of Nicosia	School of Education	Ο ρόλος της τέχνης στην ανάπτυξη πρακτικών συμπερίληψης: Εντοπισμός περιθωριοποιημένων παιδιών μέσα από το σχέδιο
Master of Arts - Special Education	2005	Intercollege	School of Education	Διερεύνηση του ρόλου των «ειδικών μονάδων» στα σχολεία της Κύπρου. Η μελέτη μιας περίπτωσης.

Bachelor Degree - Pre-Primary Education	1999	Intercollege	School of Education	Εισαγωγή και εξέλιξη του εκπαιδευτικού θεσμού του ολοήμερου στην Κύπρο: Μια Πολιτικοκοινωνική ανάλυση
Diploma in Painting	1984	Ecole A.B.C. de Paris	School of Art	

Employment history in Academic Institutions/Research Centers – List by the three (3) most recent				
Period of employment		Employer	Location	Position
From	To			
2021	Present	University of Nicosia	Nicosia	- Lecturer - School Experience Coordinator
2007	2021	University of Nicosia	Nicosia	- Associate Lecturer (Teaching of Early Childhood Education courses) - School Experience Coordinator
2000	2007	Intercollege	Nicosia	- School Experience Coordinator and Academic Advisor (Part Time)
1994	2004	Aglantzia Municipality	Nicosia	- Principal of Aglantzia Child Protection and Employment Center

Key <u>refereed</u> journal papers, monographs, books, conference publications etc. List the five (5) more recent and other five (5) selected –(max total 10)						
Ref. Number	Year	Title	Other authors	Journal and Publisher / Conference	Vol.	Pages
	2019	Τα στάδια εικαστικής δημιουργίας κατά το διδακτικό σχεδιασμό και η διαπραγμάτευση της μαθησιακής διαδικασίας στο νηπιαγωγείο.	Πίτρη, Ε.	Εισήγηση στο 12ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ο.Μ.Ε.Ρ. με τίτλο: Ενισχύοντας την αλληλεπίδραση, υποστηρίζοντας την έκφραση: προκλήσεις και προοπτικές στη μάθηση και διδασκαλία παιδιών προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας, Πάτρα-Ελλάδα	-	-
	2019	Οικοδόμηση δημιουργικής διδασκαλίας μέσω της εφαρμογής στρατηγικών εικαστικής δημιουργίας.	Πίτρη, Ε.	Εισήγηση στο 4ο Πανελλήνιο Συνέδριο με τίτλο: Εκπαίδευση στον 21ο αιώνα: σχολείο και πολιτισμός, Αθήνα	-	-

	2018	Εικαστική Δημιουργία και Διδακτικός Σχεδιασμός - μια Προσέγγιση για Ανάπτυξη της Δημιουργικότητας στην Πρώτη Αγωγή και Εκπαίδευση	-	Εισήγηση στο 2ο Παγκύπριο Συνέδριο της ΟΜΕΡ Κύπρου (με Διεθνή Συμμετοχή). Με τίτλο: Τέχνη, Παιχνίδι και Παιδί. Πανεπιστήμιο Frederick, Κύπρος		
	2017	Magical, Surprising and Humorous Sparkles for Creative Problem Solving.	Pitri, E. Stylianou-Georgiou, A.	International Journal for Cross-Disciplinary Subjects in Education (IJCDSE)	8, (1)	2964-2972
	2016	Creative Sparkles in Sparkle Street: Magic and Humor for Arts-Based Problem Solving	Pitri, E., Stylianou, A.	Ireland International Conference on Education (IICE)	-	-
	2010	Collaborative art-making for reducing marginalization	Angelides, P.	Studies in Art Education: A Journal of Issues and Research	51(1)	36-49
	2009	Ένα πρόγραμμα έρευνας δράσης με τη χρήση του σχεδίου για μείωση της περιθωριοποίησης	Αγγελίδης, Π.	Στο: Αγγελίδης, Π. (Επιμ) (2009) Συμπεριληπτική Εκπαίδευση και Βελτίωση Σχολείων: Σχέση αμφίδρομη. Αθήνα: Ατραπός		
	2009	The deafening silence: Discussing children's drawings for understanding and addressing marginalisation	Angelides, P.	Journal of Early Childhood Research	7(1)	27-45
	2009	Ο διάλογος και το σχέδιο ζωγραφικής ως αποτελεσματικές τεχνικές για την κατανόηση της περιθωριοποίησης.	Αγγελίδης, Π.	Παιδαγωγική Επιθεώρηση	47	119-137
	2006	Έξω οι μαύρες κότρες!: δραστηριότητες για τη διδασκαλία της διαφορετικότητας: εγχειρίδιο διαπολιτισμικής παιδαγωγικής για εκπαιδευτικούς.	Αγγελίδης, Π., Στυλιανού, Τ.	Λευκωσία: Intercollege (120 σελίδες)	-	-

**Research Projects. List the five (5) more recent and other five (5) selected (max total 10)**

Ref. Number	Date	Title	Funded by	Project Role*
-------------	------	-------	-----------	---------------

1	2013, May	Building Inclusive Societies through Active Citizenship Malmö, Sweden.		Research Team Member
2	2013, November	Promoting social inclusion by fostering migrants' active citizenship and intercultural competences of adult education professionals. Hannover, Germany.		Research Team Member
3	2009, October	European women between tradition and tradition, Copenhagen, Denmark		Research Team Member

*\*Project Role: i.e. Scientific/Project Coordinator, Research Team Member, Researcher, Assistant Researcher, other*

<b>Academic Consulting Services and/or Participation in Councils / Boards/ Editorial Committees. List the five (5) more recent (Optional Entry)</b>				
<b>Ref. Number</b>	<b>Period</b>	<b>Organization</b>	<b>Title of Position or Service</b>	<b>Key Activities</b>
1	2004 - present	University of Nicosia (School of Education)	Academic Consultant of Education students	Consulting students on the selection of courses

<b>Other Achievements. List the five (5) more recent and other five (5) selected. (max total 10) (Optional Entry)</b>			
<b>Ref. Number</b>	<b>Date</b>	<b>Title</b>	<b>Key Activities:</b>
1	2-12 November, 2007	Routes	Personal painting exhibition -Tehnis Dromenan Gallery, Nicosia
2	16-22 May, 2002	The atmosphere of Cyprus	Personal painting exhibition - Skali Culture Center, Nicosia
3	14-20 May, 2000	Landscapes of Cyprus	Personal painting exhibition - Skali Culture Center, Nicosia