



ΕΚΔΗΛΩΣΗ

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΓΛΥΠΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ



Πέμπτη, 30 Μαΐου 2024
18:30 – 20:00



Αμφιθέατρο
Jean Monnet



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 18:30-18:35 **Χαιρετισμός**
Παναγιώτης Αγγελίδης,
Καθηγητής, Διευθυντής Έδρας UNESCO Πανεπιστημίου Λευκωσίας
- 18:35-18:40 **Εισαγωγή-Συντονισμός**
Δρ. Αιμίλιος Α. Σολωμού,
Επίτιμος Διευθυντής Έδρας UNESCO Πανεπιστημίου Λευκωσίας
- 18:40-18:55 **«Ο επαναπατρισμός αρχαιοτήτων που κλάπηκαν μετά από πολεμική σύρραξη: Η περίπτωση της Κύπρου»**
Δρ. Ιωάννης Α. Ηλιάδης,
Διευθυντής Βυζαντινού Μουσείου και Πινακοθήκης Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄
- 18:55-19:10 **Παρουσίαση του βιβλίου του Γεώργιου Ν. Λεοντσίνη «Το Ναυάγιο του 'Μέντορος' στις ακτές των Κυθήρων και η διάσωση των γλυπτών του Παρθενώνα»**
Έλενα Κόρκα,
Επίτιμη Γενική Διευθύντρια Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού Ελληνικής Δημοκρατίας
- 19:10-19:25 **Αντιφώνηση**
Συγγραφέας Γεώργιος Ν. Λεοντσίνης,
Ομότιμος Καθηγητής, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
- 19:25-19:40 **«Τα Επιχειρήματα της Ελλάδας και της Βρετανίας στο ζήτημα των μαρμάρων του Παρθενώνα»**
Ειρήνη Σταματούδη,
Καθηγήτρια, Νομική Σχολή, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
- 19:40-20:00 **Συζήτηση**
Μετά το πέρας της εκδήλωσης θα ακολουθήσει δεξίωση.

