



Κωδικός Μαθήματος MLAW-515	Τίτλος Μαθήματος Δίκαιο Πνευματικής Ιδιοκτησίας	Πιστωτικές Μονάδες ECTS 10
Τμήμα Νομική	Εξάμηνο Χειμερινό/Εαρινό	Προαπαιτούμενα Κανένα
Κατηγορία Μαθήματος Επιλογής	Γνωστική Περιοχή Ευρωπαϊκό Δίκαιο Επιχειρήσεων	Γλώσσα Διδασκαλίας Ελληνικά
Επίπεδο Μαθήματος Μεταπτυχιακό	Έτος Σπουδών 1 ^ο	Λέκτορας(ες) Αχιλλεύς Αιμιλιανίδης

Στόχοι του Μαθήματος:

Το Δίκαιο Πνευματικής Ιδιοκτησίας είναι ένας από τους πλέον δυναμικούς κλάδους του κοινοτικού και του εθνικού δικαίου. Το μάθημα αυτό εξετάζει κριτικά την εξελισσόμενη νομοθεσία και νομολογία στο πεδίο της ιδιωτικής ιδιοκτησίας και παρουσιάζει τους φοιτητές με γνωσιολογικό υπόβαθρο και ανάπτυξη ικανότητας κατανόησης του ουσιαστικού δικαίου που αφορά στο πεδίο της πνευματικής ιδιοκτησίας, εμπορικά σήματα, διπλώματα ευρεσιτεχνίας, συγγραφικά δικαιώματα και δικαιώματα δημιουργού, copyright, και αξιολογεί την διασύνδεση μεταξύ δικαίου πνευματικής ιδιοκτησίας και ελεύθερης κυκλοφορίας αγαθών και δικαίου του ανταγωνισμού.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Με την ολοκλήρωση των διαλέξεων στο μάθημα, οι φοιτητές:

1. Θα έχουν αναπτύξει την ικανότητα να αντιμετωπίζουν με την ορθή μέθοδο μια υπόθεση πνευματικής ιδιοκτησίας και να συμβουλεύουν πελάτες στον τομέα αυτό.
2. Θα έχουν δομήσει ερευνητικό προσανατολισμό αναφορικά με την αναζήτηση και την κριτική αξιολόγηση νομολογίας/νομοθεσίας, αλλά και βιβλιογραφίας στο πεδίο των δημοσίων συμβάσεων.
3. Θα έχουν αποκτήσει ικανότητα αξιολόγησης του κοινοτικού πλαισίου που αφορά στην πνευματική ιδιοκτησία και θα έχουν αντιληφθεί τον τρόπο με τον

οποίο το δίκαιο της πνευματικής ιδιοκτησίας εφαρμόζεται στην πράξη.

4. Θα έχουν αναπτύξει εκείνες τις δεξιότητες που απαιτούνται για προβολή και παρουσίαση σωστά δομημένων νομικών επιχειρημάτων, με ταυτόχρονη παραπομπή σε νομολογία και θεωρητικές προσεγγίσεις.
5. Θα έχουν αναπτύξει εκείνες τις δεξιότητες που απαιτούνται για να εντοπίζουν και να αξιολογούν τις εξελίξεις τόσο της νομοθεσίας όσο και της νομολογίας αναφορικά με διάφορες πτυχές του δικαίου της πνευματικής ιδιοκτησίας και να είναι σε θέση να διαμορφώσουν εισηγήσεις για αποτελεσματικότερη εφαρμογή των βασικών αρχών του δικαίου της πνευματικής ιδιοκτησίας.

Περιεχόμενο του Μαθήματος:

Κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας του μαθήματος, οι φοιτητές θα καλύψουν τα ακόλουθα θέματα:

1. Πηγές του δικαίου Πνευματικής Ιδιοκτησίας. Το φιλοσοφικό υπόβαθρο του δικαιώματος και κριτικές τάσεις.
2. Διπλώματα ευρεσιτεχνίας, εθνικές και διεθνείς πτυχές. Παραβίαση δικαιώματος.
3. Copyright, συγγραφικά δικαιώματα, δικαιώματα δημιουργού, συλλογικοί οργανισμοί διαχείρισης. Το ζήτημα της πρωτοτυπίας. Παραβίαση και υπερασπίσεις. Δίκαιη χρήση.
4. Εμπορικά σήματα: θεωρία και πράξη. Θεραπείες.
5. Ειδικά θέματα πνευματικής ιδιοκτησίας. Δίκαιο χαρακτήρων. Δικαιόχρηση. Νέες τεχνολογίες και δίκαιο.

Μαθησιακές Δραστηριότητες και Διδακτικές Μέθοδοι:

«Interactive» διαλέξεις, ατομική μελέτη, ομάδες εργασίας, σύντομες παρουσιάσεις

Μέθοδοι Αξιολόγησης:

Εξέταση σε σύνθετα πρακτικά ερωτήματα, Εκπόνηση γραπτής εργασίας έκτασης 5,000 λέξεων, παρουσιάσεις

Βασικά Διδακτικά Εγχειρίδια/Βιβλιογραφία:

Συγγραφέας	Τίτλος	Εκδότης	Έτος
Λ. Κοτσίρης	Δίκαιο Πνευματικής Ιδιοκτησίας	Σάκκουλας	2011
W. Cornish	<i>Intellectual Property: patents, copyrights, trademarks and allied rights</i>	Sweet & Maxwell	2010
Τ.Ε. Συνοδινού	<i>Πνευματική Ιδιοκτησία και Νέες Τεχνολογίες</i>	Σάκκουλας	2008
Σ. Κουτσοχήνας	Η Προστασία του Κοινοτικού Σήματος και οι Περιορισμοί της	Σάκκουλας	2004
Dreyfuss, Zimmermann & First	<i>Working within the boundaries of Intellectual Property</i>	OUP	2010