



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ**

| <b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>                                     | <b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>                   | <b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ (ECTS)</b>        |
|--|---|---|
| EDUS-248   | ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΗΘΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ    | 6                                       |
| <b>ΤΜΗΜΑ</b><br>ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ                         | <b>ΕΞΑΜΗΝΟ</b><br>ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΟ             | <b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ</b><br>ΚΑΝΕΝΑ         |
| <b>ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b><br>ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΟ                    | <b>ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ</b><br>ΓΕΝΙΚΗ ΜΟΡΦΩΣΗ | <b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b><br>ΕΛΛΗΝΙΚΑ   |
| <b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b><br>ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ                      | <b>ΕΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ</b><br>ΠΡΩΤΟ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟ  | <b>ΔΙΔΑΣΚΩΝ</b><br>ΔΡ ΠΑΥΛΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ |
| <b>ΜΕΘΟΔΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ ΜΑΘΗΣΗΣ</b><br>ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ | <b>ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΞΑΣΚΗΣΗ</b><br>N/A           | <b>ΣΥΝ-ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ</b><br>ΚΑΝΕΝΑ        |

**Στόχοι του μαθήματος:**

Ο φοιτητής:

- Να εμβαθύνει στο μυστήριο του ορθόδοξου δόγματος και ήθους: θεολογία, κοσμολογία, ανθρωπολογία, χριστολογία, σωτηριολογία, εκκλησιολογία, μυστηριολογία, εσχατολογία.
- Να εξετάσει την επίδραση και διάδραση του σύγχρονου τρόπου ζωής σε θέματα θρησκείας και ήθους.
- Να γνωρίσει και να αντιδιαστείλει τη Χριστιανική φιλοσοφία, θεολογία και βίωμα με το σύγχρονο πλαίσιο της παγκοσμιότητας.
- Να κατανοήσει τη σύγχρονη οντολογία του ανθρώπου και του κόσμου.
- Να μελετήσει σε γενικές γραμμές άλλους πολιτισμούς και θρησκείες.
- Να συνειδητοποιήσει θέματα δια-θρησκευτικού διαλόγου.

**Μαθησιακά αποτελέσματα**

Ο φοιτητής:

- Να διεισδύσει στις αλήθειες της Χριστιανικής γνώσης, πίστης και ηθικής παράδοσης.
- Να αναπτύξει ευαισθησίες ηθικής και πνευματικής καλλιέργειας.
- Να γνωρίσει τα φιλοσοφικά ρεύματα του μοντερνισμού και του μεταμοντερνισμού.
- Να κατανοήσει θέματα που άπτονται του μοντέρνου τρόπου ζωής, όπως: τεχνολογία, εξουσία, ταξική και εργασιακή σχέση, σεξουαλικότητα και γάμος, αποξένωση και αλλοτρίωση του ανθρώπου από τον άνθρωπο και από τη φύση, κ.ο.κ.
- Να ερμηνεύσει τις αλήθειες της ορθόδοξης παράδοσης μέσα στο πλαίσιο μιας καινούργιας παγκόσμιας, διαπολιτισμικής, διαθρησκευτικής πραγματικότητας.
- Να μελετήσει ηθικά διλήμματα του 21<sup>ου</sup> αιώνα.
- Να αντιληφθεί εναλλακτικούς τρόπους αντιμετώπισης των καινούργιων προκλήσεων και συνεπειών του νεωτερισμού και της παγκοσμιοποίησης.

- Να ερμηνεύσει την οντολογία του Χριστιανισμού έναντι του μοντέρνου / μεταμοντέρνου ήθους.
- Να συνειδητοποιήσει ουσιώδεις πτυχές διαθρησκευτικής συνύπαρξης και διαλόγου.

### Περιεχόμενο του μαθήματος

1. Η οντολογική προσέγγιση της Χριστιανικής αλήθειας και ηθικής.
2. Η εν Χριστώ μόρφωση: θεολογία, κοσμολογία, ανθρωπολογία, χριστολογία, σωτηριολογία, εκκλησιολογία, μυστηριολογία, εσχατολογία.
3. Άνθρωπος και ήθος: το μυστήριο της Χριστιανικής δημιουργίας και αναδημιουργίας.
4. Ορθοδοξία και παγκοσμιότητα.
5. Έθνος και οικουμένη.
6. Πολιτισμοί και θρησκείες.
7. Η συνάντηση του Χριστιανισμού με άλλα θρησκευόμενα.
8. Εκκλησία, μοντερνισμός και μεταμοντερνισμός.
9. Θέματα γάμου και οικογένειας, εργασίας και εξουσίας, τεχνολογίας και οικολογίας.
10. Ηθικά διλήμματα του σύγχρονου πολιτισμού.
11. Διαπολιτισμικές και διαθρησκευτικές διαστάσεις σε παγκόσμιο πλαίσιο.
12. Ψυχοθεραπεία και εξομολόγηση· νηπτική ψυχολογία και αναθεώρηση· αναθεωρημένο πλαίσιο διαθρησκευτικού διαλόγου.

### Διδακτικές μέθοδοι

Διάλεξη, Βιωματικά εργαστήρια, Ατομική / Ομαδική εργασία, Παρουσίαση οπτικογραφημένου υλικού που αφορά θρησκείες, πολιτισμούς, και διαθρησκευτικό διάλογο.

### Μέθοδοι Αξιολόγησης

Διαμορφωτική αξιολόγηση – ανατροφοδότηση, Μέση Εξέταση, Ατομική / Ομαδική εργασία, Τελική εξέταση.

### Υποχρεωτική βιβλιογραφία

| Authors                     | Title                       | Publisher         | Year | ISBN          |
|-----------------------------|-----------------------------|-------------------|------|---------------|
| 1. Αρχιεπισκόπου Αναστασίου | Παγκοσμιότητα και Ορθοδοξία | Εκδόσεις Ακρίτας  | 2002 | 960-328-132-8 |
| 2. Πορτελάνος Σταμάτης      | Διαπολιτισμική θεολογία     | Ελληνικά Γράμματα | 2002 | 960-406-316-2 |