



Διάγραμμα Μαθήματος

Κωδικός Μαθήματος	Τίτλος Μαθήματος	Πιστωτικές Μονάδες ECTS
EDUE-150	Τέχνη στο Δημοτικό Σχολείο	4
Προαπαιτούμενα	Τμήμα	Εξάμηνο
Κανένα	Παιδαγωγικών Σπουδών	Χειμερινό
Κατηγορία Μαθήματος	Γνωστικό Πεδίο	Γλώσσα Διδασκαλίας
Υποχρεωτικό	Εικαστική Αγωγή	Ελληνική
Επίπεδο Σπουδών	Διδάσκων	Έτος Σπουδών
1 ^{ος} Κύκλος	Δρ Πίτρη Ελιζα	2 ^ο
Τρόπος Διδασκαλίας	Πρακτική Άσκηση	Συναπαιτούμενα
Διδασκαλία στη τάξη	Όχι	Κανένα

Στόχοι Μαθήματος:

Οι βασικοί στόχοι του μαθήματος είναι:

Ο φοιτητής/ήτρια:

- Να μελετήσει τη σημασία της εικαστικής έκφρασης στην ολοκληρωμένη καλλιέργεια του ατόμου.
- Να διερευνήσει και να εφαρμόσει τις δυνατότητες των διαφόρων μέσων και υλικών εικαστικής έκφρασης στο δημοτικό σχολείο.
- Να αναγνωρίζει τα μορφολογικά / δομικά στοιχεία και τις αρχές σύνθεσης σε έργα τέχνης και να μπορεί να τα περιγράφει και να τα ερμηνεύει γραπτά και προφορικά χρησιμοποιώντας τη σωστή ορολογία.
- Να εισαχθεί στη μεθοδολογία της διδασκαλίας της τέχνης μέσα από βιβλιογραφική μελέτη σύγχρονων θεωριών διδακτικής των εικαστικών στο δημοτικό σχολείο.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

1. Οργανώνουν εικαστικές δραστηριότητες για παιδιά δημοτικού που να καλύπτουν τον γνωστικό, ψυχολογικό και σωματικό τομέα ανάπτυξης.
2. Αξιοποιούν σύγχρονες μεθόδους και στρατηγικές προσέγγισης των έργων τέχνης για προγραμματισμό αναπτυξιακά κατάλληλων δραστηριοτήτων για τα παιδιά στο δημοτικό σχολείο.
3. Επιλέγουν έργα τέχνης και να οργανώνουν εικαστικές δραστηριότητες κατάλληλες για εγκαθιδρυμένη μάθηση για παιδιά στο δημοτικό σχολείο και σε πλαίσια εκτός του σχολικού χώρου.

Περιεχόμενο Μαθήματος:

- Σκοποί και στόχοι του μαθήματος της τέχνης στο δημοτικό σχολείο (Αισθητική, Ιστορία, Δημιουργία).
- Περιγραφή έργων τέχνης (Μορφολογικά στοιχεία και αρχές σύνθεσης, περιγραφή περιεχομένου, αισθητική περιγραφή, δομική περιγραφή).
- Ερμηνεία έργων τέχνης και προσέγγιση της τέχνης στο δημοτικό σχολείο.
- Χαρακτηριστικά και αξιολόγηση των έργων των παιδιών του δημοτικού σχολείου.
- Δημιουργική επίλυση προβλήματος και εικαστική έκφραση.
- Η σημασία των επισκέψεων σε εκθεσιακούς χώρους.
- Σχέδιο (είδη σχεδίου, είδη σύνθεσης, μέσα-υλικά) - σχέδιο κλασικής προοπτικής).
- Ζωγραφική (χρώματα, θέματα, μέσα-υλικά) - υδατογραφία.
- Στοιχεία αρχιτεκτονικής σε δυσδιάστατα έργα και ανάγλυφα έργα τέχνης.
- Τρισδιάστατες κατασκευές στο δημοτικό σχολείο (θέματα, μέσα-υλικά)

Μαθησιακές Δραστηριότητες και Διδακτικές Μέθοδοι:

Διάλεξη, ατομική και ομαδική εργασία, εργαστήριο/studio.

Μέθοδοι Αξιολόγησης:

Διαμορφωτική αξιολόγηση – ανατροφοδότηση, ατομική εργασία, γραπτή εξέταση.

Απαιτούμενα Διδακτικά Εγχειρίδια και Βιβλιογραφία:

Τίτλος	Συγγραφέας	Εκδοτικός Οίκος	Έτος	ISBN
Τέχνη και δημιουργική ανάπτυξη των παιδιών	Schirmmacher, R.	Έλλην	2008	9789602862810

Προτεινόμενα Διδακτικά Εγχειρίδια και Συμπληρωματική Βιβλιογραφία:

Τίτλος	Συγγραφέας	Εκδοτικός Οίκος	Έτος	ISBN
Για την Τέχνη. Βιβλίο για το δάσκαλο	Κουρτέλλας, Α., Κυριάκου, Κ. Α., Στεφάνου, Κ	Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού	2002	9963-0-1240
Prebles'	Frank, P.L., Preble,	Cambridge:	2013	ISBN-13: 978 -

Artforms: An introduction to the Visual Arts	D., and Preble, S.	Pearson Education		0205968114
--	--------------------	-------------------	--	------------