



Διάγραμμα Μαθήματος

| Κωδικός Μαθήματος | Τίτλος Μαθήματος | Πιστωτικές Μονάδες ECTS |
|----------------------------|---|---------------------------|
| EDUC-644 | Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας | 9 |
| Προαπαιτούμενα | Τμήμα | Εξάμηνο |
| Κανένα | Παιδαγωγικών Σπουδών | Χειμερινό/Εαρινό |
| Κατηγορία Μαθήματος | Γνωστικό Πεδίο | Γλώσσα Διδασκαλίας |
| Επιλεγόμενο | Διδακτική της γλώσσας και της λογοτεχνίας | Ελληνική |
| Επίπεδο Σπουδών | Διδάσκων | Έτος Σπουδών |
| 2 ^{ος} Κύκλος | Δρ Μαρίνα Ροδοσθένους-Μπαλάφα | 1 ^ο |
| Τρόπος Διδασκαλίας | Πρακτική Άσκηση | Συναπαιτούμενα |
| Προσωπική Επικοινωνία | N/A | Κανένα |

Στόχοι Μαθήματος:

Οι βασικοί στόχοι του μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να:

- Γνωρίζει τους σταθμούς της ιστορίας της νεοελληνικής λογοτεχνίας
- Είναι ενήμερος/η σχετικά με τη συζήτηση και την επιχειρηματολογία για την απαρχή της νεοελληνικής λογοτεχνίας
- Είναι σε θέση να αναλύει και να συγκρίνει σημαντικά έργα της λογοτεχνίας που θα διδαχθεί
- Εντάσσει τα έργα αυτά στα ευρωπαϊκά τους συμφραζόμενα και να εντοπίζει διαφορές και ομοιότητες με την αντίστοιχη ευρωπαϊκή λογοτεχνία
- Εντοπίζει πιθανά διακείμενα μεταξύ των υπό εξέταση έργων
- Μπορεί να αναπτύσσει τις απόψεις του/της, στο forum της πλατφόρμας, σε μορφή δοκιμιακής απάντησης.
- Να αναλύει ένα λογοτεχνικό θέμα σε επίπεδο μεταπτυχιακής εργασίας.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Με το τέλος του μαθήματος, ο φοιτητής θα είναι σε θέση να:

1. Να εντάσσει τα κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας που θα διδαχθεί στα πολιτισμικά, ειδολογικά και ιστορικά τους συμφραζόμενα.
2. Να επιχειρεί κριτική ανάλυση των κειμένων.

Περιεχόμενο Μαθήματος:

- Πολύ σύντομη συζήτηση σχετικά με την απαρχή και περιοδολόγηση της νεοελληνικής λογοτεχνίας.
- Δημώδης λογοτεχνία 11ου/12ου αιώνα, *Διγενής Ακρίτης*.
- 16ος αιώνας, αναγεννησιακή κυπριακή και κρητική λογοτεχνία: κυπριακό *Canzoniere* (λυρική ποίηση – Πετραρχισμός), *Ερωφίλη* (δράμα - Αναγέννηση), *Ερωτόκριτος* (μυθιστορία - Αναγέννηση).
- 18ος αιώνας
- 19ος αιώνας: Παρουσίαση της Επτανησιακής σχολής και του Ρομαντισμού. Η περίπτωση του εξωσολωμικού Κάλβου. (1830-1880). Νέα αθηναϊκή Σχολή (1880-1922) με ηγέτη τον Παλαμά. Σχολιασμός της πεζογραφίας του 19ου αιώνα: Διηγηματογραφία-Ηθογραφία (Βιζυηνός/Παπαδιαμάντης).
- Νεότερη λογοτεχνία (1922-σήμερα): 1922-1945, Γενιά του 1930, Μεταπολεμική λογοτεχνία.

Μαθησιακές Δραστηριότητες και Διδακτικές Μέθοδοι:

Διάλεξη, Βιωματικά εργαστήρια, Ατομική και ομαδική εργασία, Ατομική καθοδήγηση, Ανάλυση μελετών περίπτωσης, Παρουσιάσεις από φοιτητές.

Μέθοδοι Αξιολόγησης:

Διαμορφωτική αξιολόγηση-ανατροφοδότηση, Ατομική εργασία, Ομαδική εργασία- παρουσίαση, Τελική εξέταση.

Απαιτούμενα Διδακτικά Εγχειρίδια και Βιβλιογραφία:

| Τίτλος | Συγγραφέας | Εκδοτικός Οίκος | Έτος | ISBN |
|--|---------------|-----------------------------------|------|---------------|
| Ιστορία της Νέας Ελληνικής Λογοτεχνίας | Λίνος Πολίτης | Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης | 2012 | 9789602506059 |

Προτεινόμενα Διδακτικά Εγχειρίδια και Συμπληρωματική Βιβλιογραφία:

| Τίτλος | Συγγραφέας | Εκδοτικός Οίκος | Έτος | ISBN |
|---|-------------------|-----------------|------|---------------|
| Ελληνική Λογοτεχνία: Από τον Όμηρο στον 20 ^ο αιώνα | Στυλιανός Αλεξίου | Στιγμή | 2010 | 9789602692295 |

| | | | | |
|--|---|---------------------------------------|---------------|---------------|
| Γραμματολογία: Θεωρία Λογοτεχνίας | Γιώργος Βελουδής | Δωδώνη | 1997 | 9789602486726 |
| Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Από τις ρίζες ως την εποχή μας | Δημαράς Κωνσταντίνος | Ίκαρος | 2000 | 9789602356388 |
| Ποιητική Ανθολογία | Λίνος Πολίτης | Δωδώνη | 1988- 1993 | 9602485566 |
| Εισαγωγή στη Νεότερη Ελληνική Λογοτεχνία | Roderick Beaton μετάφραση: Ευαγγελία Ζουργού, Μαριάννα Σπανάκη | Νεφέλη | 1996 | 9789602112922 |
| Η λογοτεχνική θεωρία του εικοστού αιώνα. Ανθολόγιο κειμένων | Επιμέλεια: Newton K.M, Μετάφραση: Κατσικερός Αθανάσιος Κώστας Σπαθαράκης | Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης | 2014 | 9789605243869 |
| Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας | Mario Vitti | Οδυσσέας | 2003 | 9789602106044 |
| Ιστορία του ελληνικού μυθιστορήματος | Henri Tonnet Μετάφραση: Καραμάνου Μαρίνα | Πατάκη | 2007 | 9789603789949 |
| Η ελληνική ποίηση. Ανθολογία, Γραμματολογία, τ. Α'- Στ' | Επιμέλεια: Αλέξανδρος Αργυρίου | Σοκόλης | 2002 | 9607210883 |
| Και με τον ήχον των για μια στιγμή επιστρέφουν....: Η ελληνική ποίηση τον εικοστό αιώνα. Επίτομη ανθολογία | Μέντη Δώρα & Γαραντούδης Ευριπίδης | Gutenberg | 2016 | 9789600117011 |

| | | | | |
|---|--|---------------------------------|------|---------------|
| Για μια ιστορία της ελληνικής λογοτεχνίας του 20ού αιώνα. Προτάσεις ανασυγκρότησης, θέματα και ρεύματα | Επιμέλεια: Αγγέλα Καστρινάκη, Αλέξης Πολίτης, Δημήτρης Τζιόβας | Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης | 2012 | 9789605243845 |
|---|--|---------------------------------|------|---------------|