



## Διάγραμμα Μαθήματος

<b>Κωδικός Μαθήματος</b>	<b>Τίτλος Μαθήματος</b>	<b>Πιστωτικές Μονάδες ECTS</b>
EDUC-640	Τέχνες και Εκπαίδευση: Επιστημολογική Βάση και Ερευνητικές Προσεγγίσεις	9
<b>Προαπαιτούμενα</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Εξάμηνο</b>
Κανένα	Παιδαγωγικών Σπουδών	Χειμερινό/Εαρινό
<b>Κατηγορία Μαθήματος</b>	<b>Γνωστικό Πεδίο</b>	<b>Γλώσσα Διδασκαλίας</b>
Υποχρεωτικό	Εκπαιδευτική Τεχνολογία	Ελληνική
<b>Επίπεδο Σπουδών</b>	<b>Διδάσκων</b>	<b>Έτος Σπουδών</b>
3 <sup>ος</sup> Κύκλος	Δρ Ελισάβετ Πίτρη	1ο
<b>Τρόπος Διδασκαλίας</b>	<b>Πρακτική Άσκηση</b>	<b>Συναπαιτούμενα</b>
Προσωπική Επικοινωνία	N/A	Κανένα

### Στόχοι Μαθήματος:

Οι βασικοί στόχοι του μαθήματος είναι:

- Το μάθημα αυτό αφορά την εις βάθος μελέτη της επιστημολογικής βάσης της διδακτικής των τεχνών και την ερευνητική μεθοδολογία που εφαρμόζεται για την εξέταση καλλιτεχνικών ζητημάτων στα πλαίσια της εκπαίδευσης. Με έμφαση σε (α) τρόπους θεώρησης ή ακρόασης έργων τέχνης και θεωρίες αισθητικής για ανάπτυξη κριτικού διαλόγου για τις τέχνες, (β) γνωστικές λειτουργίες σχετικές με τη δημιουργική παραγωγή μέσω των τεχνών, (γ) μεθόδους αξιοποίησης των τεχνών για βελτίωση της ποιότητας ζωής, θα εξεταστούν σχετικές μέθοδοι εγκατεστημένης έρευνας με εφαρμογές στην εκπαίδευση.

### Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

1. Κατανοήσουν τη συμβολή των τεχνών στην εκπαίδευση και να επεξηγούν σύγχρονες εφαρμογές στη διδασκαλία και μάθηση μέσα από τις τέχνες
2. Είναι σε θέση να επιλέγουν και να αξιολογούν κατάλληλες μεθόδους διερεύνησης σύγχρονων προβλημάτων στη διδακτική των τεχνών
3. Προτείνουν λύσεις σε εκπαιδευτικά και κοινωνικά προβλήματα και ζητήματα μέσα από συστηματικό στρατηγικό σχέδιο αξιοποίησης των τεχνών
4. Συσχετίσουν διαφορετικά μέσα έκφρασης, μεθόδους, δραστηριότητες με μαθησιακά αποτελέσματα
5. Εξετάσουν κριτικά παραδείγματα ερευνών και εφαρμογών προγραμμάτων διδακτικής των

**Περιεχόμενο Μαθήματος:**

- Διδασκαλία των τεχνών, έρευνα, και αρχές:
  - Ο εκπαιδευτικός των τεχνών ως ερευνητής
  - Πως η θεωρία διαπνέει τη διδασκαλία και την έρευνα στον τομέα των τεχνών
  - Επιστημολογία και έρευνα στη διδακτική των τεχνών
- Γνώση της προσωπικής πρακτικής στη διδακτική των τεχνών
  - Έρευνα επισκόπησης
  - Ψευδο-πειραματική μέθοδος
  - Artography
  - Εναλλακτικές μορφές έρευνας κατά την εκπαιδευτική πρακτική μέσα από τις τέχνες
- Κατανοώντας τον άνθρωπο
  - Εθνογραφική έρευνα
  - Ιστορική έρευνα
  - Προσωπογράφηση
- Δημιουργία νοήματος
  - Θεωρητική έρευνα (άμβλεια έρευνα στη διδακτική των τεχνών, μετα-αναπαραστατικές προσεγγίσεις θεωρητικής διερεύνησης των τεχνών, δικτυωμένες πρακτικές έρευνας στη διδακτική των τεχνών, σημειωτική και οπτική κουλτούρα στην αίθουσα διδασκαλίας
  - Μελέτη περίπτωσης στη διδακτική των τεχνών
  - Αφηγηματική και αυτοβιογραφική έρευνα
- Τροποποίηση πρακτικής
  - Έρευνα δράσης (ακτιβισμός κριτικής έρευνας δράσης, μαθητική εμπλοκή για μια δημοκρατική αίθουσα διδασκαλίας μέσα από τις τέχνες
  - Συμμετοχική έρευνα δράσης ( δυνατότητες κοινωνικής αλλαγής μέσα από συλλογική οπτική διερεύνηση, πολιτιστική διασύνδεση: έρευνα νέων μέσων στη διδακτική των τεχνών)

**Μαθησιακές Δραστηριότητες και Διδακτικές Μέθοδοι:**

Διάλεξη, βιωματικά εργαστήρια, ατομική και ομαδική εργασία, ατομική καθοδήγηση, ανάλυση μελετών περίπτωσης, διαδικτυακή μάθηση και συζητήσεις, παρουσιάσεις φοιτητών

**Μέθοδοι Αξιολόγησης:**

Διαμορφωτική αξιολόγηση, ατομική εργασία, ομαδική εργασία - παρουσίαση

**Απαιτούμενα Διδακτικά Εγχειρίδια και Βιβλιογραφία:**

Τίτλος	Συγγραφέας	Εκδοτικός Οίκος	Έτος	ISBN
Connecting Creativity Research and Practice in Art Education	Flavia M.C. Bastos, Enid Zimmerman	National Art Education	2015	9781890160623
Practice Theory. Seeing the Power of Art Teacher Researchers	Melanie L. Buffington Sara Wilson McKay	National Art Education Association	2013	9781890160579

**Προτεινόμενα Διδακτικά Εγχειρίδια και Συμπληρωματική Βιβλιογραφία:**

Τίτλος	Συγγραφέας	Εκδοτικός Οίκος	Έτος	ISBN
Ζητήματα διδακτικής των εικαστικών τεχνών	Βάος Αντώνης	Εκδόσεις Τόπος	2008	9789606760389
Σύγχρονες Προσεγγίσεις στη Διδακτική της Τέχνης	Επιμέλεια: Σάλλα Τιτίκα	Νήσος	2011	9789609535106
Handbook of Research and Policy in Art Education	Elliot W. Eisner	Lawrence Erlbaum	2004	1410609936
Teaching and learning emergent research methodologies in art education	Candace Jesse Stout	NAEA	2013	9781890160555