



Διάγραμμα Μαθήματος

Κωδικός Μαθήματος	Τίτλος Μαθήματος	Πιστωτικές Μονάδες ECTS
EDUS-322	Ειδικά Θέματα Λογοτεχνίας	6
Προαπαιτούμενα	Τμήμα	Εξάμηνο
Κανένα	Παιδαγωγικών Σπουδών	Χειμερινό
Κατηγορία Μαθήματος	Γνωστικό Πεδίο	Γλώσσα Διδασκαλίας
Επιλεγόμενο	Λογοτεχνία	Ελληνική
Επίπεδο Σπουδών	Διδάσκων	Έτος Σπουδών
1 ^{ος} Κύκλος	Δρ Μαλλούρη Λουίζα	4 ^ο
Τρόπος Διδασκαλίας	Πρακτική Άσκηση	Συναπαιτούμενα
Διδασκαλία στη τάξη	Όχι	Κανένα

Στόχοι Μαθήματος:

Οι βασικοί στόχοι του μαθήματος είναι:
Ο/Η φοιτητής/ήτρια:

- Να κατανοήσει ότι λογοτεχνία και γλώσσα συναποτελούν μια από τις κορυφαίες στιγμές της ανθρώπινης προσπάθειας να αποδώσει τη φύση των αναζητήσεων της και των πιστεύω της, αφήνοντας το αποτύπωμά της στον κόσμο.
- Να γνωρίσει με τρόπους ασφαλούς προσέγγισης των κειμένων της λογοτεχνίας.
- Να εμβαθύνει σε μια συγκεκριμένη θεματική ενότητα / ή συγγραφέα, προσπαθώντας να προσφέρει μεθόδους ανάλυσης και τρόπους εργασίας στον μέλλοντα εκπαιδευτικό για το πώς μπορεί να προσεγγίζει και να διδάσκει τα λογοτεχνικά κείμενα.

Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές θα είναι σε θέση να:

1. Κατανοούν το νόημα του λογοτεχνικού κειμένου, αυτού καθαυτού, βάσει ενδοκειμενικών πληροφοριών ή της ανάλυσης της δομής του κειμένου.
2. Ερμηνεύουν διάφορα είδη λογοτεχνίας, συγγραφείς και έργα.
3. Διαμορφώνουν αναλυτική ικανότητα λογοτεχνικών κειμένων.
4. Αναγνωρίζουν την αφηγηματική δομή ενός εικονογραφημένου βιβλίου
5. Συγγράφουν δοκίμιο με βάση ένα συγκεκριμένο έργο, που θα έχει αναλυθεί μέσα στην τάξη.
6. Αξιολογούν και να προτείνουν διδακτικές μεθόδους της λογοτεχνίας

Περιεχόμενο Μαθήματος:

- Ενδεικτική παρουσίαση του λογοτεχνικού περιεχομένου των βιβλίων της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.
- Ενδεικτική παρουσίαση της εξωσχολικής λογοτεχνικής παραγωγής για παιδιά και νέους.
- Παρουσίαση των κυριότερων θεωριών λογοτεχνίας.
- Εικονογραφημένο βιβλίο
- Ανάλυση ενός συγκεκριμένου έργου, ή θεματικής ενότητας, ή λογοτεχνικού ρεύματος.
- Διδακτική της παιδικής λογοτεχνίας

Μαθησιακές Δραστηριότητες και Διδακτικές Μέθοδοι:

Διάλεξη, βιωματικά εργαστήρια, ατομική και ομαδική εργασία, εξατομικευμένη-δομημένη μελέτη, παρουσιάσεις φοιτητών.

Μέθοδοι Αξιολόγησης:

Διαμορφωτική αξιολόγηση – ανατροφοδότηση, ατομικές εργασίες, γραπτή εξέταση.

Απαιτούμενα Διδακτικά Εγχειρίδια και Βιβλιογραφία:

Τίτλος	Συγγραφέας	Εκδοτικός Οίκος	Έτος	ISBN
Κριτική Θεωρία και Παιδική Λογοτεχνία	Hunt, P.	Πατάκης	2001	ISBN13 9789603787648

Προτεινόμενα Διδακτικά Εγχειρίδια και Συμπληρωματική Βιβλιογραφία:

Τίτλος	Συγγραφέας	Εκδοτικός Οίκος	Έτος	ISBN
Εισαγωγή στη θεωρία και κριτική της παιδικής Λογοτεχνίας	Κανατσούλη, Μ.	University Studio Press	2007	ISBN13 9789601205649
Παίζουμε Λογοτεχνία: Το ουλίρο και η σοβαρότητα του	Κυριακίδης Αχιλλέας	Όπερα	2016	ISBN13 9789608397798

παιχνιδιού (θεωρία και παιδική σκηνή)				
Λέξεις για εικόνες: Η αφηγηματική τέχνη του παιδικού εικονογραφημένου βιβλίου	Nodelman, P.	Πατάκης	2009	ISBN 978-960-16- 3367-1
Εικονογραφημένο Παιδικό Βιβλίο: Όψεις και Απόψεις	Τσιλιμένη, Τ.	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Θεσσαλίας	2007	ISBN 978-960-8029- 59-0
Στη Χώρα των Χρωμάτων: Το Σύγχρονο Εικονογραφημένο Παιδικό Βιβλίο	Γιαννικοπούλου, Α.	Εκδόσεις Παπαδόπουλος	2008	ISBN 978-960-412- 820-4
Η παιδική λογοτεχνία στην εκπαίδευση	Ελένη Α. Ηλία	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Θεσσαλίας	2007	ISBN 978-960-87709- 5-9