



## Διάγραμμα Μαθήματος

<b>Κωδικός Μαθήματος</b>	<b>Τίτλος Μαθήματος</b>	<b>Πιστωτικές Μονάδες ECTS</b>
EDUC-546DL	Διδακτική της Λογοτεχνίας	9
<b>Προαπαιτούμενα</b>	<b>Τμήμα</b>	<b>Εξάμηνο</b>
Κανένα	Παιδαγωγικών Σπουδών	Χειμερινό/Εαρινό
<b>Κατηγορία Μαθήματος</b>	<b>Γνωστικό Πεδίο</b>	<b>Γλώσσα Διδασκαλίας</b>
Υποχρεωτικό	Διδακτική της γλώσσας και της λογοτεχνίας	Ελληνική
<b>Επίπεδο Σπουδών</b>	<b>Διδάσκων</b>	<b>Έτος Σπουδών</b>
2 <sup>ος</sup> Κύκλος	Δρ Τασούλα Τσιλιμένη	1 <sup>ο</sup>
<b>Τρόπος Διδασκαλίας</b>	<b>Πρακτική Άσκηση</b>	<b>Συναπαιτούμενα</b>
Εξ Αποστάσεως	N/A	Κανένα

### Στόχοι Μαθήματος:

Οι βασικοί στόχοι του μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να:

- Αντιληφθούν τη σπουδαιότητα της λογοτεχνίας στη διαμόρφωση ενός ενεργού και κριτικού αναγνώστη.
- Γνωρίσουν τις νέες αντιλήψεις για τη διδακτική της λογοτεχνίας σε κάθε βαθμίδα εκπαίδευσης.
- Διαπιστώσουν το πολυσχιδές ζήτημα της διδακτικής της λογοτεχνίας.
- Γνωρίσουν πρακτικές και εφαρμογές προσέγγισης κειμένων.
- Γνωρίσουν καινοτόμες εφαρμογές της διδακτικής της λογοτεχνίας.
- Διαπιστώσουν τη σύνδεσή της με τις νέες τεχνολογίες.

### Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Με το τέλος του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:

1. Να επιχειρούν και να σχεδιάζουν διδακτικές προσεγγίσεις σε κάθε είδος κειμένου.
2. Να σχεδιάζουν δραστηριότητες υπό το πρίσμα θεωρητικών απόψεων και κατευθύνσεων (ιδεολογικοί κατοπτρισμοί κειμένων, διαπολιτισμική προσέγγιση, ενσυναίσθηση, αυτοαντίληψη, διακειμενικότητα...).
3. Να ερμηνεύουν, να προσεγγίζουν και να αξιοποιούν διαθεματικά τα κείμενα.
4. Να αξιοποιούν ποικίλο Διδακτικό υλικό.
5. Να γνωρίζουν τακτικές ανάπτυξης της φιλιαναγνωσίας.
6. Να σχεδιάζουν δραστηριότητες Δημιουργικής γραφής.

### Περιεχόμενο Μαθήματος:

- Εισαγωγή: Απαντήσεις σε ερωτήματα που αφορούν στη χρησιμότητα της λογοτεχνίας γενικά για την ανάπτυξη της προσωπικότητας του μαθητή.
- Απαντήσεις για το νόημα της διδασκαλίας της λογοτεχνίας και της ανάγνωσης.
- Η λογοτεχνία στο θεσμικό χώρο του σχολείου. Η θέση της στα Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών. Τα « Σχολικά εγχειρίδια» της Λογοτεχνίας.
- Στόχοι, σκοποί και διαθεματική αξιοποίηση της λογοτεχνίας.
- Τακτικές προσέγγισης κειμένων για τη διαμόρφωση και δημιουργία κριτικών αναγλωστών.
- Διδακτικές παρεμβάσεις για μια κριτική προσέγγιση των δομικών συνιστωσών της κειμενικής πραγματικότητας και των ιδεών των κειμένων.
- Λογοτεχνία και διακειμενικές διασυνδέσεις.
- Πολυπολιτισμική και Διαπολιτισμική προσέγγιση.
- Κριτικός/Λογοτεχνικός γραμματισμός (critical literacy).
- Δημιουργική διδασκαλία (creative teaching).
- Λογοτεχνία και μαθητοκεντρική, συνεργατική μάθηση.
- Λογοτεχνία και Νέες Τεχνολογίες.
- Λογοτεχνία και Περιβαλλοντική Εκπαίδευση.
- Διδακτική αποσπασμάτων αλλά και ολοκληρωμένων κειμένων.
- Λογοτεχνία και Φιλαναγνωσία.
- Διδακτική της Λογοτεχνίας και Δημιουργική Γραφή.
- Σχέδια διδακτικών προσεγγίσεων.

### Μαθησιακές Δραστηριότητες και Διδακτικές Μέθοδοι:

Διάλεξη, Ατομική και ομαδική εργασία, Ατομική καθοδήγηση, Συζήτηση στην πλατφόρμα τηλεεκπαίδευσης, δραστηριότητες, διάλογος, Παρουσιάσεις φοιτητών/τριών.

### Μέθοδοι Αξιολόγησης:

Διαμορφωτική αξιολόγηση-ανατροφοδότηση, Ατομική εργασία, Ομαδική εργασία, Τελική εξέταση.

### Απαιτούμενα Διδακτικά Εγχειρίδια και Βιβλιογραφία:

Τίτλος	Συγγραφέας	Εκδοτικός Οίκος	Έτος	ISBN
Η δύναμη της Λογοτεχνίας: Διδακτικές Προσεγγίσεις – Αξιοποίηση Διδακτικού υλικού (Δημοτικό-Γυμνάσιο-Λύκειο)	Επιμέλεια: Τζίνα Καλογήρου, Βίκυ Πάτσιου	Gutenberg	2013	9789600115659

**Προτεινόμενα Διδακτικά Εγχειρίδια και Συμπληρωματική Βιβλιογραφία:**

Τίτλος	Συγγραφέας	Εκδοτικός Οίκος	Έτος	ISBN
Πρόγραμμα Σπουδών για τη Διδασκαλία της Λογοτεχνίας στην Υποχρεωτική Εκπαίδευση. Οδηγός για τον εκπαιδευτικό	Αποστολίδου Β., Χοντολίδου Ελ., Κουντουρά Ε., Προκοπίου Αικ.	<a href="http://www.school.gr/pdf.logotexnia.pdf">http://www.school.gr/pdf.logotexnia.pdf</a>	2011	
Λογοτεχνία και Εκπαίδευση	Βενετία Αποστολίδου, Ελένη Χοντολίδου	Τυπωθήτω Δαρδανός Γ.	1999	9789608041011
Διαβάζοντας Λογοτεχνία στο Σχολείο... Μια Νέα Πρόταση Διδασκαλίας	Επιμέλεια: Βενετία Αποστολίδου, Ελένη Χοντολίδου, Βικτωρία Καπλάνη	Τυπωθήτω Δαρδανός Γ.	2000	9789608041516
Η θέση της Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση	Επιμέλεια: Χριστίνα Αργυροπούλου, Παναγιώτης Σκορδάς	Ελληνοεκδοτική	2010	9789606738555
Φιλαναγνωσία και Σχολείο	Επιμέλεια: Άντα Κατσίκη – Γκίβαλου, Τζίνα Καλογήρου, Άβα Χαλκιαδάκη	Πατάκη	2008	9789601626628
Τέρψεις και Ημέρες Ανάγνωσης, τ.1	Τζίνα Καλογήρου	Σχολή Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου	2005	9789608723283
Μεταφρασμένη Ποίηση. Διδακτικές και Κριτικές Προτάσεις	Κόκορης Δημήτρης	Θεσσαλονίκη: Α.Π.Θ. – Εργαστήριο Συγκριτικής Γραμματολογίας	2007	9789606681097
Σχολικός Εγγραμματισμός	Ματσαγγούρας Ηλίας	Γρηγόρης	2007	9789603335184
1001 Δραστηριότητες για να αγαπήσω το Βιβλίο. Διηγούμαι, Ανακαλύπτω, Παίζω, Δημιουργώ	Φιλίπ Μπρασέρ	Μεταίχμιο	2005	9789605666279
Λογοτεχνία και Νέες Τεχνολογίες. Από τη Θεωρία στη Διδακτική Πράξη	Νικολαΐδου Σοφία	Κέδρος	2009	9789600439595

Παιδικό Βιβλίο και Φιλαναγνωσία. Θεωρητικές Αναφορές και Προσεγγίσεις: Δραστηριότητες	Παπαδάτος Γιάννης	Πατάκη	2009	9789601629704
Να δώσουμε στα παιδιά την όρεξη για διάβασμα	Κριστιάν Ποσλανιέκ μετάφραση: Στέση Αθήνη	Καστανιώτη	1996	9789600309294
Understanding Children's Literature	Peter Hunt	Routledge	2005	9780415375467
Readers becoming teachers of literature	Jane M. Agee	Journal of Literacy Research, 29,p.p 397-431	1997	
Λέξεις για τις εικόνες	Perry Nodelman μετάφραση: Πέτρος Πανάου επιμέλεια: Τασούλα Τσιλιμένη	Πατάκη	2009	9789601633671
Teaching Literature	Ronald A. Carter, Michael N. Long	Longman Pub	1991	9780582746282
Η Λογοτεχνία σε Κίνδυνο	Τσβετάν Τοντόροφ μετάφραση: Χρύσα Βαγενά	Πόλις	2013	9789604353897
Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας: Συνέδριο στο Πολιτιστικό Κέντρο του Σεριζί της Γαλλίας	επιμέλεια: Serge Doubrovsky, Tzvetan Todorov μετάφραση: Ι. Ν. Βασιλαράκης	Επικαιρότητα	1985	9789602051887
Η Θεωρία της Λογοτεχνίας στην Πράξη της Διδασκαλίας	Φρυδάκη Ευαγγελία	Κριτική	2003	9789602183151